



ISTITUTO COMPRENSIVO "MARGHERITA HACK" CASTELLALTO

SCUOLA DELL'INFANZIA PRIMARIA SECONDARIA DI I° GRADO

Via del Municipio, n.°1 64020 Castellalto Presidenza 0861/296790 Uffici 0861/296713 fax 0861/320114

C.F. 80003190677 Sito web www.iccastellalto.gov.it e-mail teic84200b@istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (definizione degli standard - rielaborazione delle Indicazioni Nazionali)

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE Al termine del terzo anno della scuola dell'infanzia	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE Al termine del quinto anno della scuola primaria	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE Al termine del terzo anno della scuola secondaria di primo grado
<ul style="list-style-type: none">– Vivere pienamente la propria corporeità, percependone il potenziale comunicativo ed espressivo.– Maturare condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.– Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.– Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori, applicandoli nei giochi individuali e di gruppo.– Essere in grado anche con l'uso di piccoli attrezzi di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.– Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio, interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella	<ul style="list-style-type: none">– Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.– Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.– Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.– Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.– Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a	<ul style="list-style-type: none">– Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.– Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.– Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.– Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.– Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.– Essere capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

<p>comunicazione espressiva.</p> <p>– Riconoscere il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresentare il corpo fermo e in movimento</p>	<p>un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>– Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/CAMPO D'ESPERIENZA SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI D'ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Raggiungere una buona autonomia personale dell'alimentarsi e nel vestirsi. - Conseguire pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. - Memorizzare e comprendere semplici regole. - Raggiungere una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi. - Memorizzare e comprendere semplici regole.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le diverse parti del corpo, controllarne la forza, provare piacere nel movimento. - Giocare individualmente e in gruppo con l'uso degli attrezzi, all'interno della scuola e all'aperto.
IMMAGINI SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le caratteristiche e le modalità d'uso degli strumenti e dei materiali. - Muoversi seguendo un ritmo dato. - Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative.
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione e ascolto. - Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando il linguaggio del corpo. - Seguire correttamente un percorso sulla base d'indicazioni verbali
CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e utilizza semplici riferimenti spaziali (sopra/sotto). - Memorizzare e discriminare stimoli di ordine percettivo nell'ambiente naturale. - Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO D'AMBITO E DISCIPLINARI
descrittori di valutazione conoscenze e abilità nei piani di lavoro annuali

AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DEL QUINTO ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>Il linguaggio del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: -adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo -controllare i movimenti intenzionali -padroneggiare schemi motori di base 	<p>Il linguaggio del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio • Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri 	<p>Il linguaggio del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper interpretare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • Potenziare gli schemi motori di base e trasferire le abilità coordinative acquisite in relazione ai gesti tecnici dei vari sport • Applicare schemi motori per risolvere un problema motorio • Gestire in modo soddisfacente le variabili spazio-tempo di un'azione motoria complessa
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni reali o fantastiche 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali • Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche 	<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare stati d'animo e idee attraverso la mimica • Eseguire movimenti semplici seguendo tempi ritmici specifici • Codificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento dei giochi

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra: -Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole -conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare -sperimentare il concetto di appartenenza al Gruppo 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive • Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni • Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità 	<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici di diverse discipline sportive • Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni • Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità • Conoscere e sviluppare le CAP. condizionali • Acquisire sia in forma teorica che pratica il concetto di gruppo e di squadra • Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva
<p>Salute e Benessere, Prevenzione e Sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature: -conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra -percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria 	<p>Salute e Benessere, Prevenzione e Sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici 	<p>Salute e Benessere, Prevenzione e Sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intervenire con le prime norme di pronto soccorso per i più comuni infortuni che possono accadere durante l'attività motoria • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici • Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi metodologici per mantenere un buono stato di salute • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, sostanze illecite o che inducono dipendenza

COMPETENZE DI PROCESSO DA COSTRUIRE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

<p>FINE TRIENNIO SCUOLA DELL'INFANZIA (da certificare con apposito documento)</p>	<p>TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA (da accertare in itinere)</p>	<p>TERMINE DEL QUINTO ANNO DELLA SCUOLA PRIMARIA (da certificare con apposito documento)</p>	<p>TERMINE DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (da certificare con apposito documento)</p>
<p>CAMPO D'ESPERIENZA “Il corpo e il movimento”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova il piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto. Valuta i rischi, si coordina con gli altri nei giochi di movimento, nella danza nella comunicazione espressiva. 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce maggiore consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e delle sue potenzialità. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa diverse gestualità tecniche. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare 	<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno matura piena consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. <p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. • Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere la responsabilità delle proprie azioni per il bene comune. • Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del messaggio corporeo. • Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo in stasi e in movimento. 	<p>competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 	<p>regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo , a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

NUCLEI FONDANTI DI PROCESSO AREA ARTISTICO-ESPRESSIVA
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE-Espressione Corporea
COMPETENZA IN CHIAVE DI CITTADINANZA: COMUNICARE

PROCESSI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. • Si sa adattare alle variabili spaziali e temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare stati d'animo. • Esegue ed elabora sequenze di movimento e coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pratica attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segnali ed i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce gli essenziali principi di benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e del corretto regime alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.